ONLY STAGE

FEDERICO VELTRI tenore

Nato nel 1992 a Cosenza (Italia), ha iniziato gli studi musicali in sassofono e oboe con Franco Rodolfo Aiello e gli studi vocali con Annalisa Sprovieri. Federico si è laureato nel 2014 sotto la guida di Patrizia Patelmo presso il Conservatorio *F. Torrefranca* di Vibo Valentia.

Ha frequentato le masterclasses di grandi cantanti come Cecilia Bartoli, Leo Nucci, Barbara Frittoli, Mietta Sighele e Fiorenza Cedolins. Con quest'ultima Federico continua il suo perfezionamento tecnico e interpretativo frequentando i corsi della *Scuola dell'Opera Italiana Fiorenza Cedolins*.

Federico è stato solista in molte esibizioni sin da quando ha iniziato i suoi studi: tra queste ricordiamo la **Messa in do maggiore, Op. 86** di Beethoven, la **Messa in Si min BWV 232** di Bach, la **Messa in do minore K 427/4173** di Mozart e la **Misa Buenos Aires** di Palmeri come parte degli eventi concertistici che hanno avuto luogo all'interno del Conservatorio. È anche un concertista di fama internazionale con alle spalle esibizioni in Inghilterra, Russia, Germania, e Francia e ha lavorato con direttori del calibro di Marco Boemi, Francesco Perri, Donato Renzetti, Emilio Aversano, Antonella Barbarossa, Jonathan Papp e Angelo Guaragna.

Ha realizzato numerose registrazioni in particolare collaborando con il compositore Francesco Perri, tra cui **Romanze Italiane**, **Echoes and Resonances 1 and 2**, **Enrico Salfi, 10 testi per canto e pianoforte**, **La moglie del sarto**, **Dream** e **A Maria** per la casa discografica Nuova Santelli Musica.

Nel 2013 Federico ha vinto il *Best Young Award* al Concorso Internazionale di Canto Riccardo Zandonai, 1° Premio al Concorso ICAMS, il 2° Premio al Concorso *Una voce per la lirica* e il 3° Premio al Concorso *Orfeo Stillo*.

Nel giugno 2017 è entrato a far parte dell'Accademia del Maggio Musicale Fiorentino sotto la direzione artistica del Maestro Gianni Tangucci. Nel novembre 2017 Federico ha preso parte alla Masterclass organizzata dall'Associazione Polimnia di Cosenza e tenuto dalla famosa cantante Fiorenza Cedolins, dal noto conduttore Marco Titotto e dal regista Vincenzo Crisostomi Travaglini. In questa occasione ha vinto una borsa di studio per la preparazione de **La Traviata**.

Infine, nel gennaio 2018, viene ammesso con una borsa di studio all'Accademia Verdi del Teatro Regio di Parma, che lo porta a partecipare attivamente alle produzioni del Verdi Festival 2018.

Tra gli impegni recenti e futuri: la serata in memoria di Luciano Pavarotti dal titolo **Bollani/Pavarotti/Rossini** a Modena, **Opera on Ice** a Marostica, **Verdi Off** e **Mezzogiorno in Musica** per il Verdi Festival e il suo debutto in **Traviata** a Iași .

Settembre 2018